

Analele Universității din Craiova
Seria: Filosofie

Nr. 23/2009

CUPRINS

FILOSOFIE ANTICĂ

FREDERIC M. SCHROEDER, ROBERT B. TODD	
<i>De Intellectu revizitat</i>	5
IONUȚ RĂDUICĂ	
<i>Conceptul de mișcare în Fizica lui Aristotel</i>	28

IMMANUEL KANT

ALEXANDRU BOBOC	
<i>Conceptul de știință la Kant și programul teoriilor moderne asupra științei</i>	40
ALEXANDRU SURDU	
<i>Probleme antitetico-speculative în filosofia lui Kant</i>	50

FRIEDRICH NIETZSCHE

CRISTINEL NICU TRANDAFIR	
<i>Goethe și influența sa asupra gândirii lui Nietzsche</i>	56
ANA OCOLEANU	
<i>Nietzsche, locus communis al filosofilor Martin Heidegger, Karl Jaspers și Karl Löwith</i>	70

FILOSOFIE ROMÂNEASCĂ

ADRIAN NIȚĂ	
<i>Instanțele ființei la Noica</i>	90
ȘTEFAN VIOREL GHENEA	
<i>Metoda lui M. Eliade, între filosofie și istoria religiilor</i>	104

FILOSOFIA LIMBAJULUI, TEORIA ARGUMENTĂRII ȘI TEORIA
CUNOAȘTERII

FRANÇOIS RIVENC	
<i>Trei principii și o presuposiție în favoarea contextualismului</i>	115
CĂTĂLIN STĂNCIULESCU, DANIELA (FUNDEANU) STĂNCIULESCU	
<i>Verbal și vizual în argumentarea vizuală</i>	136
GABRIELA MILITARU	
<i>Raportul „cunoaștere” – „putere” în gândirea lui Michel Foucault</i>	149

ANTROPOLOGIE FILOSOFICĂ

J. EDGAR BAUER

Reconceptualizarea umanului. Partea I: Universalizarea de către Magnus Hirschfeld a intermediarității sexuale și moștenirea darwinistă 157

ETICĂ

BRUCE A. LITTLE

Aspecte culturale vitale și virtuțile necesare 173

ADRIANA NEACȘU

Sensul etic al ontologiei lui Sartre 181

ESTETICĂ

CORNELIU SMARAND RIZEA

Metafora morții ca prezență obsesivă în Romancero Gitano de Federico Garcia Lorca 194

MARTA RIZEA-ALBU

Tradiția caracterelor înainte de Teofrast 204

Autori/Contributors

223